



ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Istituzione di Alta Formazione Coreutica

ALLEGATO I

PROCEDURA DI ATTIVAZIONE NUOVI LICEI COREUTICI

La procedura per i Licei Coreutici di nuova **attivazione per a.s. 2016-2017 (settembre 2016)** è la seguente:

1. provvedere ad acquisire dall'Ufficio Scolastico Regionale **un parere preventivo** sulla reale possibilità di attivazione.
2. **Dall'1 giugno al 30 settembre 2015** fare una formale **richiesta di stipula della Convenzione Quadro** all'Accademia Nazionale di Danza (A.N.D.), allegando parere preventivo dell'USR (come da punto 1.).
3. **Dal 1° ottobre al 30 novembre 2015** l'A.N.D. provvederà ad individuare un docente dell'Accademia disponibile ad **effettuare un sopralluogo** presso il Liceo per visionare i locali adibiti all'attività coreutica verificandone l'idoneità (secondo i requisiti definiti nell'allegato II "Requisiti strutturali per l'attivazione"). L'Istituto può:
 - stipulare una convenzione con un ente esterno, ad esempio una scuola di danza privata, dove eventualmente può iniziare l'anno scolastico; una copia di tale accordo deve pervenire agli atti dell'A.N.D. insieme alla **richiesta di stipula della Convenzione Quadro (punto 1)**.
 - decidere di effettuare interventi di adeguamento nelle proprie strutture.

I requisiti strutturali sono verificati durante il sopralluogo dal docente dell'A.N.D., sia nel caso in cui l'Istituto possieda al suo interno strutture per l'attività coreutica, sia nel caso abbia una convenzione attiva con una struttura di danza privata.

La possibilità di fare affidamento ad un ente esterno privato è concessa solo ai fini di verificare il numero di ammissioni e la possibilità di attivazione; ma una volta che l'Istituto si sia avviato, è richiesto necessariamente un progetto di finanziamento approvato, che dimostri l'impegno dell'Istituto alla realizzazione delle opere richieste all'interno della propria struttura con la previsione di almeno due aule di danza per il primo biennio e successivamente con l'attivazione del doppio indirizzo (DANZA CLASSICA E CONTEMPORNEA) saranno necessarie almeno 3 aule di danza.

Il sopralluogo si effettuerà, in una data concordata con il Liceo stesso.

Per il docente che effettua il sopralluogo si prevede un **compenso di 300 euro LORDO DIPENDENTE a carico del Liceo Coreutico** (su cui il docente verserà le dovute ritenute fiscali, in quanto insegnante di ruolo presso l'Accademia Nazionale di Danza) tale compenso rappresenta il corrispettivo minimo per un intervento di un docente presso la sede del Liceo, previsto dalla Convenzione Quadro del MIUR, pervenuta agli atti dell'Accademia in data 26/07/2013 con prot. n. 4642 (di cui all'allegato IV "Bozza Convenzione Quadro"). Anche le **spese di viaggio e di eventuale alloggio del docente che effettua il sopralluogo sono a carico del Liceo Coreutico**.

Prima della data di svolgimento del sopralluogo il Liceo dovrà provvedere a:

- predisporre il contratto per il docente che effettua il sopralluogo da far firmare al docente stesso nella data fissata per il sopralluogo, al suo arrivo presso la sede del Liceo, per effettuare il pagamento entro e non oltre 60 giorni dall'avvenuta prestazione;
- organizzare il viaggio ed acquistare i biglietti treno/aereo, prenotare l'eventuale pernottamento, in accordo con le esigenze del docente.

Durante la visita il docente dell'A.N.D. compilerà una **scheda di idoneità della struttura** (allegato III "Scheda di idoneità struttura"), di cui una copia verrà depositata agli atti del Liceo Coreutico.

In alternativa al sopralluogo, è possibile fornire entro il 30 novembre 2015 all'Accademia Nazionale di Danza, via e-mail all'indirizzo alessia.oroologio@accademianazionaledanza.it,

un'adeguata descrizione della struttura interna o della scuola privata corredata dai seguenti documenti:

- planimetria catastale;
- foto (aule e spogliatoi);
- eventuale convenzione con la scuola privata di danza;
- Autorizzazioni delle autorità competenti di certificazione dell'adeguatezza dei locali;
- metratura aule (devono essere almeno due);
- tipologia di pavimentazione;
- presenza del pianoforte necessario allo svolgimento delle lezioni;
- indicazioni sulla distanza della scuola di danza dall'istituto.

Resta al Liceo la facoltà di richiedere comunque l'intervento di un docente dell'Accademia per valutare l'idoneità della struttura individuata.

a. Nel caso di non idoneità, dovuta al fatto che le condizioni strutturali interne o dell'ente cui ci si appoggia in prima istanza non permettano lo svolgimento delle attività didattiche coreutiche, l'iter per la stipula della Convenzione non avrà seguito. E si inviterà il Liceo a ricercare una nuova struttura privata con cui stipulare una convenzione oppure a progettare una tipologia di interventi compatibili con le condizioni date e fare richiesta all'Ente Locale preposto di effettuare gli opportuni interventi di adeguamento; in questo ultimo caso si richiede un progetto di finanziamento approvato che dimostri l'impegno dell'Istituto alla realizzazione delle opere richieste, per poter fare nei successivi anni, nuovamente **richiesta di stipula della Convenzione**.

b. Nel caso di Idoneità il Liceo Coreutico riceverà **entro il 31 gennaio 2016**, per mezzo di raccomandata con ricevuta di ritorno

- la **certificazione di idoneità o verbale** controfirmata dal Commissario dell'Accademia;
- **due copie originali della Convenzione Quadro**, con i dati del Liceo stesso, firmate dal Commissario dell'Accademia; entrambe le copie vanno controfirmate dal Dirigente Scolastico del Liceo all'ultima pagina, nella sezione apposita: una copia è depositata agli atti del Liceo Coreutico, l'altra **deve essere rispedita per mezzo di raccomandata con ricevuta di ritorno al seguente indirizzo dell'Accademia:**

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

LARGO ARRIGO VII, 5

00153 ROMA (RM)

Tale convenzione ha una durata di 5 anni **a partire dall'anno di attivazione della prima classe**, al termine della quale sarà facoltà del Liceo stipularne una nuova, prima della scadenza del 5° anno.

4. L'A.N.D. procederà a **individuare entro il 28 febbraio 2016 un Docente Referente e un secondo docente Accompagnatore dell'Accademia**, che svolgeranno gli esami di ammissione per la selezione dei nuovi studenti nella sede del Liceo. Nel frattempo l'Istituto dovrà provvedere a:

- raccogliere le domande dei nuovi studenti;
- scegliere la data degli esami di ammissione, da concordare con i Docenti Referente e Accompagnatore, e da comunicare all'Accademia almeno 15 giorni prima della data stessa;

- predisporre la nomina per il Docente Referente individuato dall'Accademia, che dovrà svolgere i compiti descritti all'art. 4 della Convenzione Quadro per i 5 anni in cui vale la Convenzione;
 - predisporre il Decreto di Nomina della Commissione esami, costituita da almeno 3 membri: il Dirigente Scolastico, il Docente Referente, il Docente Accompagnatore;
 - predisporre un contratto per questo primo intervento del docente Referente per un compenso di almeno 500 euro (considerandolo come un parziale del compenso totale previsto dall'art. 3 della Convenzione Quadro, pari a 1000 euro annuali lordo dipendente per 2 interventi l'anno);
 - predisporre un contratto per la prestazione del docente Accompagnatore per un compenso di 400 euro lordo dipendente, secondo quanto previsto dall'art. 3 Convenzione Quadro (si tenga conto che il docente Accompagnatore è una figura che interverrà solo nella Commissione degli esami di prima attivazione; negli anni successivi sarà il Liceo a nominare tra i propri docenti reclutati, il due membri della Commissione, oltre al Referente);
 - organizzare il viaggio dei docenti dell'A.N.D., prenotando treno/aereo.
5. Gli **esami di ammissione** per la selezione degli studenti si svolgeranno **ogni anno** preferibilmente nel mese di MARZO e comunque non oltre FINE APRILE;
6. Il **numero necessario di studenti per poter attivare la classe prima del Liceo Coreutico**, è stabilito per i Licei Statali dall'Ufficio Scolastico Regionale (ed è di massimo 25 iscritti), mentre per i Licei Paritari è auspicabile che siano almeno 10 iscritti. Nel caso non si raggiungano tali numeri sarà possibile posticipare le ammissioni che si dovranno comunque svolgere entro l'inizio dell'anno scolastico o riorganizzarle a MARZO dell'anno successivo.
7. Nel caso il Liceo si attivi dovrà procedere a **reclutare nuovi docenti** per l'insegnamento delle discipline Coreutiche secondo le indicazioni del MIUR, sentita la Cabina di Regia. Nel caso dei Licei Statali, in attesa delle nuove classi di concorso è necessario emanare un bando di reclutamento; mentre i Licei Paritari sono tenuti ad assumere personale docente con titoli di accesso validi come stabilito dai bandi di reclutamento dei Licei Statali.
8. Per informazioni sull'organizzazione e la programmazione dell'offerta formativa vedere allegato V "*Indicazioni sulla programmazione dell'offerta formativa del Liceo Coreutico*" e allegato VI "*Regolamento delle modalità di ammissioni*".
9. Negli **anni successivi al primo**, il Liceo svolgerà gli esami di ammissione
- a MARZO per il PRIMO ANNO;
 - a MAGGIO per il passaggio al TRIENNIO DI INDIRIZZO;

A C C A D E M I A N A Z I O N A L E D I D A N Z A

La Commissione esami sarà costituita da 3 membri (il Docente Referente, due dei Docenti interni reclutati);

10. La stipula della Convenzione comporta il versamento da parte del Liceo di un contributo annuale di 600 euro (art. 3 Convenzione Quadro), a partire dall'anno di attivazione della prima classe, sul conto corrente bancario dell'Accademia Nazionale di Danza

IBAN: IT78A0100503219000000200008

SWIFT/BIC: BNLIITRR

BANCA NAZIONALE DEL LAVORO

c.c. 200008 Presso 6319 ROMA AG. 19

Per tutti i Licei tale versamento va effettuato entro e non oltre il 31 ottobre di ogni anno; in mancanza del quale decade la Convenzione e terminerà il rapporto con il Docente Referente.

Altri oneri a carico del Liceo sono relativi agli interventi dei docenti dell'A.N.D. presso la sede del Liceo, e sono stabiliti dall'art. 3 della Convenzione Quadro (si precisa che sono da versare direttamente al docente e NON all'Accademia). Per i dati anagrafici e fiscali di tali docenti contattare direttamente gli stessi.

In caso di ritardo nel pagamento che superi i sessanta giorni dalla prestazione professionale di ciascun docente, l'Accademia si riserva la facoltà di recedere dalla Convenzione.

Riferimenti:

Alessia Orologio

Tel. 065717621

Ricevimento telefonico giovedì 10:00 – 12:00

alessia.oroquio@accademianazionale danza.it

Coordinatrice Licei Coreutici

Prof.ssa Annapaola Pace

rossipace@tiscali.it

IL COMMISSARIO
Prof.ssa Giovanna Lojese

